



АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА”
КАТЕДРА „Музикална педагогика и Дирижиране“

МУЗИКАЛЕН СОФТУЕР И СИНТЕЗАТОР II

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”

Редовно обучение

Към специалност: ПОМ

ИЗГОТВИЛ: ас. Жан Пехливанов

intro@mail.bg

Изучаването на дисциплината “Музикален софтуер и синтезатор II” цели:

1. Да съдейства за въвеждане на студента в света на новите технологии.
2. Чрез запознаване с нова терминология, чрез усвояване на необходимия минимум от базисни знания, да съдейства за развитието у обучавания на стабилни научни критерии, придобиване на общонаучна култура.
3. Да спомогне за формиране и развитие на практически умения за създаване и въвеждане на музика в електронни системи.
4. Да подготви педагога за неговата образователна мисия, за осъществяване на практическа работа със съвременните електронно-музикални системи.
5. Да култивира у студента способността за интелектуално самоусъвършенстване.

Преподаването на дисциплината „Музикален софтуер и синтезатор II“ е ориентирано към поднасяне на материала в лекционна форма, последвано от съответни семинарни занятия.

ОЦЕНЯВАНЕ

Под внимание се взимат участията на студента по време на упражненията. Показване на желание за работа в екип, старание, прилежност, присъствия. В рамките на всяка контролна проверка студентът развива поставен му въпрос от изучавания материал и участва в събеседване по дадения от него отговор. Показва практически умения при работа с изучавания музикален софтуер и компетентност при записване на музикален съпровод върху CD, флаш памет или друг носител. Демонстрира добър естетически, музикален вкус при смесване на различни музикални откъси отнасящ се до: темпо, тоналност, стил, режисьорски поглед.